



Caplio 500SE

Technische Daten im Überblick

Aufnahme-Element	Primärfarben-CCD 1/1.8" mit effektiv 8,13 Mio. Pixel (ges. 8,3 Mio. Pixel)
Objektiv	Brennweitenbereich 5,8-17,4 mm (entspricht 28-85 mm bei Kleinbild) Vierstufige Zoomverstellung alternativ wählbar (28, 35, 50, 85 mm) Lichtstärke 2,5 (Weitwinkel) – 4,3 (Tele)
Zoom	Optischer Zoom: 3x (entsprechend 28–85 mm bei Kleinbildkameras) Digital-Zoom: 4x
Makro-Aufnahmebereich	ca. 1 cm (Weitwinkel) bzw. ca. 14 cm (Tele)
Verschlusszeiten	Stehbild: 8, 4, 2, 1 bis 1/2000 s Filmszenen: 1/30 bis 1/2000 s
Auflösung (Pixel)	Stehbild: 3264x2448 / 2592x1944 / 2048x1536 / 1280x960 / 640x480 Textaufnahme: 3264x2448 / 2048x1536 Pixel Filmszenen: 320x240 / 160x120 Pixel
Bildqualität	Fein / Normal
Lichtempfindlichkeit	automatisch manuell wählbar (entsprechend ISO 64 / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600)
Eingebautes Blitzgerät	Automatik / Rote-Augen-Reduzierung / ständig Ein / Langzeit-Synchronisation / Aus Effektive Blitzbereiche: etwa 0,2–10,0 m (Weitwinkel); etwa 0,2–6,5 m (Tele) (Blitzreichweiten bei ISO-Automatik)
Scharfeinstellung	Autofokus mit AF-Hilfslicht / Manuelle Scharfeinstellung / Fixfokus (Snap) / Unendlich-Einstellung
Belichtungsmessung	TTL/CCD-Lichtmessung: Mehrfeld (256 Zonen) / Mittenbetont / Spot
Belichtungskorrektur	manuell bis $\pm 2,0$ EV in 1/3 EV-Stufen, automatische Belichtungsreihen (-0,5 EV, ± 0 EV, +0,5 EV)
Weißabgleich	automatisch / manuell (Tageslicht, bedeckter Himmel, Glühlampen, Glühlampen 2, Leuchtstofflampen, Messen auf weiße Fläche) / automatische Weißabgleich-Reihen
Speichermedien	SD Memory Card (32, 64, 128, 256, 512 MB, 1 GB), MultiMedia-Card eingebauter Speicher 26 MB
Dateigrößen Stehbild (ca.)	3264x2448: Fein – ca. 2,89 MB / Normal – ca. 1,67 MB 2592x1944: Normal – ca. 1,03 MB 2048x1536: Normal – ca. 672 KB 1280x960: Fein – ca. 686 KB / Normal – ca. 356 KB 640x480: Normal – ca. 83 KB

Aufnahme-Funktionen	Stehbild / Serienaufnahmen (normal, Multibild S und M) / Motivprogramme (hohe Empfindlichkeit, Perspektive-Entzerrung, Brandbekämpfung, Text, Zoom-Makro) / Filmszenen / Ton
Aufzeichnungsformate	Stehbild: JPEG (Exif 2.21), gemäß DCF Text: TIFF (MMR Methode ITU-T.6) Filmszenen: AVI (Open DML Motion JPEG) Ton: WAV (Exif 2.21 μ law)
Optischer Sucher	Echtbild-Zoom-Sucher
Monitor	TFT-LCD 2,5" (etwa 153.000 Pixel); lichtdurchlässiges, amorphes Silizium
Selbstausröser	10 s oder 2 s Auslöseverzögerung wählbar
Timer	Intervalle von 5 Sekunden bis 3 Stunden (in 5-Sekunden-Stufen) (bei abgeschaltetem Blitzgerät)
Computer-Anschluss	USB-Schnittstelle 2.0 High-Speed; wahlweise Ricoh Original-Treiber oder Massenspeicher-Treiber
AV-Anschluss	Audio/Video-Ausgang
Video-Signal-Norm:	umschaltbar PAL / NTSC
Abmessungen	133,0 (Breite) x 78,5 (Höhe) 74,0 mm (Tiefe)
Gewicht	etwa 400 g (ohne Akku/Batterien, Trageriemen) Zubehör (Akku, Trageriemen) etwa 50 g
Stromquellen	wahlweise 1x wiederaufladbarer Lithium-Ionen-Akku (DB-43), zwei NiMH-Akkus bzw. Alkali-Mangan-Batterien in Mignon-Größe; oder Netzteil (AC4d)
Aufnahmekapazität	Lithium-Ionen-Akku DB-43 – ca. 400 Aufnahmen Alkali-Mangan-Batterien – ca. 80 Aufnahmen
Schutz gegen Wasser/Staub	wasserdicht gemäß JIS-Schutzgrad 7, unter Wasser bis ca. 1 m Tiefe (bis zu 30 Minuten) staubdicht gemäß JIS-Schutzgrad 6
Schutz gegen Stöße	gemäß MIL Standard 810F – Falltest aus 1 m Höhe
Bluetooth	Bluetooth Standard Ver. 2.0 + DER Output Standard Power Class 2 Profile: BIP, OPP, SPP Frequenz: 2,4 GHz (2.4 GHz-2.4835 GHz) Reichweite ca. 10 m (Sichtlinie)
Betriebs-Temperaturbereich	-10°C bis 40°C

Änderung der technischen Daten ohne Ankündigung vorbehalten